



## I SIMPOSIO INTERNACIONAL “PARADORES, TURISMO Y CULTURA. RUMBO AL CENTENARIO”

29-31 DE ENERO DE 2019  
Hostal de los Reyes Católicos en Santiago de Compostela

### PROGRAMA

#### MARTES, 29 DE ENERO: PARADORES Y EL PATRIMONIO CULTURAL

##### SESIÓN DE MAÑANA

9:00 **Entrega de acreditaciones**

9:30 **Acto inaugural**

10:00 **Conferencia Inaugural**

**M<sup>a</sup> del Valle Gómez de Terreros Guardiola** (Universidad Pablo de Olavide)

*La restauración de monumentos en España al inicio de la red de Paradores. El arquitecto Antonio Gómez Millán en Mérida*

10:45 **María José Rodríguez Pérez** (Arquitecta jefa de Área en la Secretaría de Estado de Administraciones Públicas)

*La red de Paradores de turismo. El origen de una fórmula de gestión del patrimonio*

11:15 **Javier García-Gutiérrez Mosteiro** (ETSAM)

*A propósito de Paradores: esquema de la intervención en edificios históricos en la España contemporánea*

11:45 **PAUSA-CAFÉ**

12:15 **Ana Tostões** (Instituto Superior Técnico de Lisboa/DOCOMOMO)

*Arquitectura del turismo como lugar de memoria e identidad*

12:45 **Beatriz Pérez Escudero** (Directora de Inmuebles de Paradores)

*Dirección de Inmuebles de Paradores. Intervenciones*

13:15 **Begoña Rodríguez Fernández** (Grupo Iacobus-USC)

*Entre el mar y las murallas: El espacio como valor. El Parador Conde de Gondomar (Baiona)*

##### SESIÓN DE TARDE

16:30 **José Manuel García Iglesias** (Grupo Iacobus-USC)

*Recorriendo Paradores en el estudio de su patrimonio artístico. Consideraciones en torno a Santiago de Compostela y Monterrei*

17:00 **Miriam Elena Cortés López** (Grupo Iacobus-USC)

*La persistencia de la memoria. Escalera monumental en el entorno de Paradores*

17:30 **PAUSA-CAFÉ**

18:00 **MESA REDONDA: Anecdotario de 90 años de historia de Paradores**

Moderador: Carlos Rodríguez Carro (CENP-UDC)

##### PROGRAMA CULTURAL



## MIÉRCOLES, 30 DE ENERO: PARADORES, TERRITORIO Y CULTURA

### SESIÓN DE MAÑANA

10:00 **Carolina de Falco** (Universidad de Campania "Luigi Vanvitelli")  
*Prácticas hoteleras en la Europa del siglo XX. Grand Hôtel y las compañías hoteleras CIGA y CIAT en Italia*

10:30 **Luigi Coccia** (Universidad de Camerino)  
*Turismo Experiencial. Caminos y renovación del patrimonio rural en Puglia*

11:00 **Patricia Cupeiro López** (Grupo Iacobus-USC)  
*Viajar a través del tiempo: El reto cultural de Paradores*

### 11:30 PAUSA-CAFÉ

12:00 **María Luisa Menéndez Robles** (Facultativa de museos. Ministerio de Cultura y Deporte)  
*El turismo cultural en España y el marqués de la Vega-Inclán*

12:30 **Susana Lobo** (Universidade de Coimbra)  
*Pousadas de Portugal: entre Albergue de Carretera y Parador*

13:00 **José Ignacio Bosch García** (Director del Parador de Cangas de Onís)  
*Paradores como eje dinamizador sociocultural de su territorio*

### SESIÓN DE TARDE

16:00 **María Gimeno Munuera** (Responsable de Colecciones Artísticas de Paradores)  
*Paradores. La colección artística*

16:30 **Juan M. Monterroso Montero** (Grupo Iacobus-USC)  
*Decoración y creación. Las intervenciones plásticas en el marco del programa de Paradores*

17:00 **Beatriz Busto Miramontes** (Grupo Galabra-USC)  
*La presencia de Paradores en NO-DO. El uso del folclore para la promoción turística.*

### 17:30 PAUSA-CAFÉ

18:00 **Ana Mesía López** (Grupo Iacobus-USC)  
*Cuando el destino es un inmueble emblemático. La cartelería de Paradores de Turismo como modelo de promoción turística*

18:30 **Ana Goy Diz** (Grupo Iacobus-USC)  
*Del Hospital Real de Santiago al monasterio de San Vicente del Pino. De dos edificios emblemáticos a dos Paradores de Turismo*

19:00 **MESA REDONDA: Turismo y patrimonio cultural**  
Modera: Juan M. Monterroso Montero (Grupo Iacobus-USC)

### PROGRAMA CULTURAL



## JUEVES, 31 DE ENERO: PARADORES Y GESTIÓN DEL TURISMO

### SESIÓN DE MAÑANA

9:30 **Ana Moreno Garrido** (UNED)

*¿Todo bajo el sol? España, turismo y el siglo XX*

10:00 **Fernando Moreno-Barberá von Hartenstein** (Dr. en Finanzas)

*La coexistencia de la Empresa Nacional de Turismo (1951- 1985) con Paradores como departamento ministerial y su posterior evolución como empresa pública en el sector turístico español*

10:30 **María Elvira Lezcano González** (CENP-UDC)

*Paradores y comunicación turística del patrimonio*

11:00 **Xose Santos Solla** (USC)

*Gestión turística en ciudades históricas*

11:30 **PAUSA-CAFÉ**

12:00 **Juan Mario Crecente Maseda** (Mario Crecente y Asociados Consultores, SLP)

*Los paradores en la construcción del destino Ribeira Sacra*

12:30 **Julio C. Castro Marcote** (Director del Parador Santiago)

*Paradores y el Camino de Santiago*

13:00 **Conferencia de Clausura**

**Alejandro Klecker de Elizalde** (Director General de la Real Fábrica de Tapices)

*Las Reales Fábricas y Paradores de Turismo. Divulgando el patrimonio común*

13:45 **Acto de Clausura**

### SESIÓN DE TARDE

### PROGRAMA CULTURAL



### COMITÉ CIENTÍFICO:

Alessandro Camiz (Özyeğin University)

Maria de Lurdes dos Anjos Craveiro (Universidade de Coimbra)

Enrique Fernández Castiñeiras (Universidad de Santiago de Compostela)

Pilar García Cuetos (Universidad de Oviedo)

Antonio Garrido Moreno (Universidad de Santiago de Compostela)

Giuseppe di Giovanni (Darch, Università degli Studi di Palermo)

Santo Giunta (Darch, Università degli Studi di Palermo)

Rafael López Guzmán (Universidad Granada)

José Manuel López Vázquez (Universidad de Santiago de Compostela)

María del Mar Lozano Bartolozzi (Universidad de Extremadura)

Francisco Ollero Lobato (Universidad Pablo de Olavide)

José María Pérez González "Peridis" (Fundación Santa María La Real)

Antonio S. Río Vázquez (Universidad de A Coruña)

Javier Rivera Blanco (IPCE)

Carlos Rodríguez Carro (CENP-Universidad de A Coruña)

Milagrosa Romero Samper (Universidad San Pablo CEU)

Luis Sazatornil Ruiz (Universidad de Cantabria)

Ángel Andrés Sicart Giménez (Universidad de Santiago de Compostela)

**El I Simposio Internacional de Paradores ha sido aprobado como actividad formativa por la Comisión Académica del Programa de Doctorado de "Protección del patrimonio cultural", con el reconocimiento de 10 horas lectivas.**

**Así mismo se ha tramitado la posibilidad de obtención de un crédito ECTS de la USC. (Pendiente de resolución)**



ORGANIZA:



COA COLABORACIÓN DE:



*El patrimonio monástico y conventual gallego de la reforma de los Reyes Católicos a la Exclaustración. HAR2016-76097-P.*

*Consolidación e estruturación. REDES 2016. Proxectos Plan Galego IDT de la Xunta de Galicia (ED341D R2016/023)*